

Performance

silence = à l'écoute des sons du lieu

action pas d'action

En dehors de la boîte s'organise un monde en mutation

ALESSANDRA GIURA LONGO DEBORAH WALKER
SOFI HEMON

Le HANGAR, Atelier - le 10 décembre 2017 à 16h30 Performance . Le 8, 9, 10 exposition QWA un tout p'tit QWA

QWA SOFI HÉMON & INNA MAAIMURA

petits sons d'oiseaux, de cloches,
d'air, de cordes, de bois, de métal, de
pierres, de terre

sons de l'atelier

ACTION PAS D'ACTION

*SHU DIEU DU VENT
soulève la question
de l'écoute*

puissance et saillie

sons d'oiseaux, de cloches, d'air, de
cordes, de bois, de métal, de pierres, de
terre sons de l'atelier, l'atelier qui sonne
et résonne

« Danse roumaine n.1 »

Béla Bartok transcrite par les musiciennes
pour flûte et violoncelle

ACTION PAS D'ACTION

*mouvement continu
gestes engourdis
l'enfant sel amorce
comme toucher
le vide par son centre*

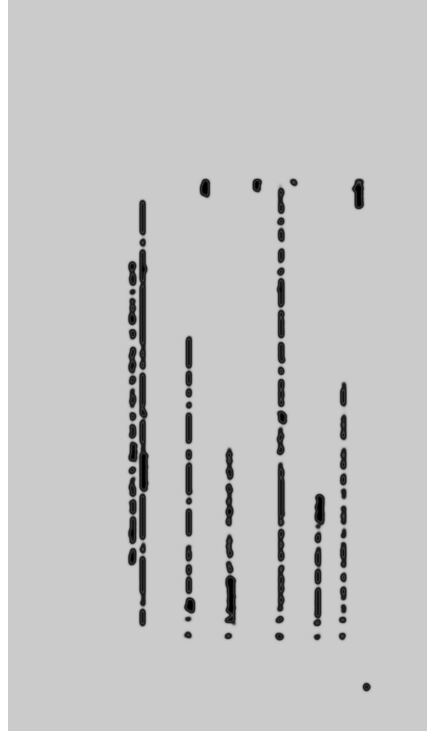
*Si le poisson est actif
l'eau sera l'entoure*

« The wonderful widow of eighteen springs »
John Cage, texte extrait de
« Finnegans Wake » de James Joyce
voix et violoncelle

ACTION PAS D'ACTION

attente du deuil

ARGILE BLANCHE SEL GLACE PLUME



L'ATELIER SONNE ET RÉSONNE